

Expositie 'Kijk en Verwonder' door Else Maria van der Meulen

Januari 2017 – Mei 2017

Fotograferen is voor Else Maria spelen met licht, lijnen en diepte. 'Kijk en verwonder' slaat voor Else Maria op hoe ze naar de wereld om haar heen kijkt, interpreteert en ontdekt: "Het is voor mij een uitdaging om hele kleine dingen om ons heen te maken tot iets groots, of juist in een landschap te spelen met lijnen om zo het hele grote te vatten in één beeld." Het grote geheim achter haar bijzondere fotowerken: "zonder plan vooraf er met de camera op uit gaan; vooral om je heen kijken en je verwonderen!"



Fotowerk uit expositie 'Kijk en Verwonder'



Fotowerk uit expositie 'Kijk en Verwonder'

Over de kunstenaar:

Else Maria van der Meulen (1951)

De interesse in fotografie is er altijd geweest, maar vanaf 2017 serieuzer opgepakt. Na het volgen van verschillende cursussen kwamen ook de eerste opdrachten binnen.

Fotografie is voor Else Maria vooral een uitlaatklep naast haar werk in de IT. Even de bits en bytes van haar afzetten en de wondere wereld om haar heen observeren. Door de jaren heen heeft ze een eigen stijl ontwikkeld, waarbij het werken met scherp / onscherp, licht en donker belangrijk voor haar zijn. Een foto hoeft voor haar niet in één oogopslag een te duiden afbeelding zijn, maar het moet wel een bepaald gevoel oproepen dan wel intrigeren. Fotografie is voor haar als schilderen met licht: soms abstract, soms met harde tegenstellingen, een diffuus beeld of juist haarscherp.